



Gravina in DANZA

DANCE COMPETITION 2018

CONCORSO DI DANZA 2018

REGOLAMENTO

1. PARTECIPAZIONE

Il concorso è aperto a Ballerini Solisti, Duo, Gruppi, Scuole di danza e compagnie di qualunque Nazionalità. L'intento è quello di far incontrare i giovani che si dedicano all'arte coreutica, creando un'occasione di confronto tra le varie forme di danza, di offrire un momento di crescita artistica, di festa e di unione fra danzatori. Il concorso è a numero chiuso e si terrà il 6 Luglio 2018.

2. FASI

Il Concorso è suddiviso in 2 FASI :

Prima Fase : SELEZIONE / AUDITIONS : consiste nell'inviare tramite E-mail a GRAVINAINDANZA@GMAIL.COM i video delle Coreografie da presentare alla giuria durante il Concorso. L'organizzazione e alcuni membri della Giuria valuteranno le Performance tramite video, e solo in caso di esito positivo il Ballerino o gruppo scelto si esibisce durante la Finale del concorso (6 Luglio 2018). E' necessario inviare in allegato al Video, il modulo d'iscrizione compilato. E' possibile candidarsi entro e non oltre il 3 GIUGNO 2018.

Seconda Fase : FINALE : solo ed esclusivamente i Candidati scelti / selezionati durante la Prima Fase del concorso accedono alla Finale del Concorso (6 Luglio 2018) confrontandosi con tutte le performance scelte nelle Audizioni , suddivise in Categorie, fasce d'età e stile.

3. CATEGORIE E SEZIONI

Il Concorso è diviso nelle CATEGORIE:

- BALLET / DANZA CLASSICA
- DANZA CONTEMPORANEA
- MODERN (Jazz, Fusion...comprende tutti gli stili)
- MUSICAL
- HIP HOP
- DANZE DI CARATTERE E FOLKLORE
- TIP TAP
- COMPOSIZIONE COREOGRAFICA (comprende tutti gli stili)

E a sua volta diviso in SEZIONI :

- CHILDREN (da 5 a 9) *
- JUNIOR (da 10 a 13)*
- UNDER 18 (da 14 a 17) *
- SENIOR (da 18 anni in su) *

N.B. PER LA SEZIONE “ GRUPPI “ S’INTENDE UN MINIMO DI 3 BALLERINI.

Per il passo a 2, entrambi i danzatori dovranno essere nati negli anni della relativa fascia, altrimenti verranno collocati nella fascia corrispondente al ballerino di maggiore età fra i 2.

L’organizzazione si riserva il diritto di unificare le Sezioni e/o le categorie nel caso di insufficienza di iscritti per poter svolgere correttamente il Concorso.

La divisione delle categorie di Concorso verrà comunicata con la consegna della scaletta delle esibizioni. Saranno squalificati gli iscritti fraudolenti.

4. DURATA ESIBIZIONI

Ogni esibizione non può superare il tempo stabilito:

- SOLISTA 2’30”**
- PASSO A DUE 3’00**
- GRUPPO 4’00”**

Per le categorie :

COMPOSIZIONE COREOGRAFICA, MUSICAL, FOLK/CARATTERE il tempo massimo stabilito è 8 minuti.

Si prega di inviare tramite E-mail l’esatta durata delle Performance, così come avverranno nella Fase Finale.

5. QUOTE DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

Prima Fase: INVIO DEL VIDEO - Gratuita.

Seconda Fase :

Quota per ogni coreografia presentata:

- SOLISTA € 50,00 (cinquanta)**
- PASSO A DUE € 80,00 (ottanta – quaranta ciascuno)**
- GRUPPI € 20 a ballerino ***

**** Per i Gruppi che vengono Ammessi alla Finale del Concorso con almeno 3 Coreografie con gli stessi elementi la quota di partecipazione è di 15 € a ballerino, per ogni coreografia.***

Il versamento della quota dovrà essere ripetuto per ogni singola coreografia presentata.

Le quote di partecipazione al Concorso, non comprendono viaggio, vitto e alloggio.

6. MODALITA’ DI PAGAMENTO

Solo in caso di Ammissione alla Finale del Concorso :

Le quote si versano con bonifico intestato a:

CENTRO CULTURALE ARABESQUE

codice Iban IT68 S053 8541 5000 0000 6973 796

causale: "CONCORSO GRAVINA IN DANZA 2018 + nome e cognome, nome scuola".

Nel caso in cui i danzatori non dovessero presentarsi al Concorso per qualsiasi motivo di natura accidentale, anche se in possesso di certificati o documenti ufficiali che giustificano l’assenza non hanno diritto al rimborso delle quote versate. Le quote non sono rimborsabili per nessun motivo, fatta eccezione per il caso di mancato svolgimento del Concorso.

7. TERMINE ISCRIZIONI

Le iscrizioni termineranno il 3 GIUGNO 2018, in caso di raggiungimento del massimo dei posti disponibili, le iscrizioni potrebbero essere chiuse in anticipo.

8. DOCUMENTI

Documenti richiesti per l'iscrizione:

- MODULO D'ISCRIZIONE CONCORSO
- ELENCO PARTECIPANTI E LIBERATORIA
- COPIA DEL BONIFICO effettuato per l'iscrizione al Concorso, l'originale deve essere esibito al ritiro PASS.

Tutti i moduli si possono richiedere tramite Facebook o inviando un'e-mail a gravinaindanza@gmail.com, o telefonando ai numeri 393/5089967 – 393/8319426.

I moduli devono essere compilati in tutte le parti in stampatello leggibile e firmati da un insegnante della scuola, o dai concorrenti se maggiorenni, invece per i minorenni da uno dei genitori o da chi ne fa le veci. I moduli dovranno essere compilati correttamente in tutte le parti, per nessun motivo saranno ammessi cambi di SEZIONE o CATEGORIA, prima o durante il Concorso. Non saranno accettati i moduli incompleti e privi dei dati necessari, è importante inserire un recapito telefonico sempre reperibile e un'e-mail valida. I concorrenti che non invieranno i moduli ed il materiale richiesto, nei tempi e nelle modalità indicate saranno esclusi dal Concorso. Si consiglia di accertarsi dell'avvenuta ricezione dei documenti da parte dell'organizzazione.

9. AUDIO

Un CD AUDIO per ogni coreografia presentata.

Sulla custodia, dovranno essere riportati: scuola, nome e cognome concorrente, titolo coreografia, Sezione e Categoria, durata del brano musicale. I

brano musicale, dovrà risultare di ottima qualità sonora ed in formato digitale non compresso.

I CD che non presenteranno le informazioni richieste e le registrazioni audio imperfette, frusciate, con rumori di fondo o altro, saranno motivo di un'eventuale penalità nel giudizio.

Si consiglia di portare un duplicato del CD e copia su PENNA USB.

10. DIMENSIONI PALCO, LUCI E SCENOGRAFIE

Il palcoscenico misura circa 12x10 m, dispone di quinte nere ai lati, per le luci saranno possibili richieste specifiche. L'utilizzo di particolari scenografie, attrezzi e oggetti, devono essere indicati sul modulo d'iscrizione e comunicati all'organizzazione, tali oggetti devono essere di piccole misure, di facile trasporto e rimozione, non devono sporcare e rovinare il tappeto di linoleum sul palco.

I danzatori si assumono la responsabilità di rimuovere velocemente la scenografia a fine esibizione e di pulire il palco da eventuali elementi coreografici (Piume, coriandoli, petali, etc.).

I danzatori che non effettuano la pulizia palco, saranno penalizzati. È vietato usare trucchi o creme per il corpo, né sostanze liquide, pitture, talco in polvere o quanto altro possa mettere in pericolo oppure ostacolare il corretto proseguimento delle esibizioni. È vietato l'uso del fuoco nelle diverse forme (Accendini, candele, etc.). È ammesso l'uso della pece.

11. BALLERINI E SPETTATORI

I parenti e gli accompagnatori dei concorrenti per nessun motivo potranno accedere al palco o al backstage. I concorrenti potranno accedere ai camerini soltanto per il tempo necessario all'esibizione, dopodiché dovranno lasciare liberi e puliti i camerini.

Per chi volesse effettuare una prova spazio sul palco, sono concessi 2 minuti per coreografia, senza musica.

12. GIURIA

La Giuria è composta dagli Insegnanti Ospiti di GRAVINA IN DANZA 2018, dalla Direzione Artistica dell'evento e da Esperti del settore.

13. PREMI

1° - 2° - 3° CLASSIFICATO PER OGNI SEZIONE + PREMI SPECIALI:

PREMIO MIGLIOR COSTUME

PREMIO MIGLIOR SCUOLA PARTECIPANTE

PREMIO MIGLIOR COREOGRAFIA

PREMIO MIGLIOR BALLERINO

PREMIO PEDAGOGIA ALL'INSEGNAMENTO

PREMIO " GRAVINA IN DANZA 2018 "

+ BORSE DI STUDIO Internazionali per Centri di Formazione in ITALIA e all'ESTERO :

- NEW YORK
- LOS ANGELES
- ROMA
- MADRID
- KIEV
- HAMBURG
- DUBLINO
- BARCELONA
- LONDRA
- PARIGI
- BERLIN

Ecc.

Gravina in Danza 2019 ed altri Eventi Partners.

14. NOTE DI SPECIFICA

Il responsabile della scuola e gli accompagnatori, sono direttamente responsabili di eventuali comportamenti dannosi o non corretti dei propri allievi nei confronti dell'organizzazione, della struttura o degli altri partecipanti al Concorso e sono pregati di far tenere ai propri allievi un comportamento educato e civile al fine di ottenere una buona riuscita del Concorso.

L'organizzazione non si assume alcuna responsabilità in caso di incidenti, malattie, furti o danni subiti dai danzatori, responsabili e accompagnatori, durante tutte le fasi del Concorso.

La partecipazione al Concorso implica la conoscenza e l'accettazione senza riserve del regolamento e di eventuali norme integrative che l'organizzazione si riserva di introdurre e che assumono valore equivalente al regolamento stesso.

In caso di mancata osservanza del regolamento, l'organizzazione potrà a suo insindacabile giudizio adottare provvedimento di esclusione dei concorrenti dal Concorso.

15. CONCLUSIONI

L'organizzazione si riserva la facoltà di modificare il Concorso per subentrare esigenze, di poter cambiare in qualsiasi momento la sede, orari, premi, articolazione ed attività menzionate nel presente regolamento senza nulla dovere nei confronti dei concorrenti, che verranno informati.

L'organizzazione non è responsabile dell'assenza dei maestri che, per qualsiasi causa, declinino la loro partecipazione.

L'organizzazione si riserva anche la facoltà di annullare il Concorso o parte di esso in qualsiasi momento e per qualsiasi motivo, previa restituzione della quota d'iscrizione e i concorrenti null'altro avranno a pretendere.